

KATEGORIJA LŪPŲ PERMANENTINIS MAKIAŽAS

Šis dokumentas nustato oficialius LŪPŲ permanentinio makiažo kategorijos dalyvių vertinimo kriterijus, darbų atlikimo reikalavimus ir vizualinės medžiagos standartus. Visi punktai privalomi konkurso dalyviams.

KRITERIJAI	KATEGORIJOS PAAIŠKINIMAS
HARMONIŠKUMAS	Vertinama bendra formos ir spalvos dermė, atsižvelgiant į modelio veido morfologinius ypatumus, modelio spalvinį tipą ir bendrą įvaizdį. Taip pat vertinama, kaip konkurso dalyvis pabrėžė individualumą, išsaugojo bei pagražino natūralius duomenis.
FORMA	Eskizas negali išeiti už natūralaus lūpų audinio ir negali peržengti lūpų reljefo. Forma turi būti kiek įmanoma natūralesnė ir anatomiška. Griežtai draudžiama jungti viršutinę ir apatinę lūpas.
SPALVA	Pigmento spalva ir atspalvis turi atitikti modelio įvaizdį bei spalvinį tipą. Spalva vertinama kaip galutinis variantas, neatsižvelgiant į pokyčius gijimo laikotarpiu. Per didelis ryškumas mažo kontrasto modeliams gali mažinti balą. Aplink PM neturi būti konsilerio, vazelino ar kitų drėkinamųjų priemonių.
SIMETRIJA	Asimetrijos korekcija turi būti atliekama tik natūralaus lūpų audinio ribose, leidžiamas nukrypimas – iki 1 mm.
KONTŪRAS	Kontūras turi būti tolygus, švelniai pereinantis į bendrą užpildymą, be ryškaus spalvų kontrasto. Kontūras turi būti lūpų ribose, leidžiamas nukrypimas – iki 1 mm.
TRAUMATIŠKUMAS	Vertinamas pigmento įvedimo gylis, per didelis tinimas, „brūkšnelių“ tipo pikseliai, odos paraudimas, gausus limfos, serumo ar kraujo išsiskyrimas, hematomos. Kuo daugiau šių požymių – tuo mažesnis balas.
TOLYGUS UŽPILDYMAS	Pigmentas turi būti paskirstytas tolygiai, be dėmių. Natūralus lūpų atspalvis neturi persižviesti per PM. Šioje kategorijoje neturi būti toninių spalvų perėjimų.

REIKALAVIMAI VIZUALINIUI APIPAVIDALINIMUI	1. Fotosesija Privaloma fotografuoti prieš ir po procedūros. Nuotraukos turi būti darytos identiškais rakursais ir tokiu pačiu kiekiu. 2. Vaizdo įrašas Rekomenduojama sukurti trumpą video, parodantį darbo rezultatą. 3. Bendra nuotrauka: Privaloma pateikti bendrą meistro ir modelio nuotrauką.
DRAUDŽIAMA	• Naudoti nuotraukų redagavimo programas vaizdo korekcijai • Naudoti konsilerį PM zonoje • Fotografuoti su makro objektyvu
REKOMENDACIJOS MODELIO IŠVAIZDAI	Modelis turi būti paruoštas: lengvas makiažas, suformuoti plaukai, vientisas įvaizdis.



